

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	CLASSE I	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) italiani. Coglie trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Guidato si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <p>REGIONE E SISTEMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Identificare le posizioni di persone e oggetti nello spazio usando gli indicatori topologici: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, in alto/in mezzo/in basso. Orientarsi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici noti. Esperire la lateralità su di sé Stabilire relazioni di lateralità a specchio Riconoscere la relatività dei concetti topologici di destra e sinistra Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando i riferimenti spaziali relativi alla lateralità Utilizzare correttamente gli indicatori topologici aperto/chiuso, dentro/fuori, regione interna/esterna/confine. Riconoscere e tracciare percorsi Utilizzare i riferimenti topologici e le coordinate per orientarsi in semplici rappresentazioni grafiche della realtà. Osservare un oggetto da vari punti di vista Collegare oggetti a simboli Disegnare mappe di spazi utilizzando simboli dati per rappresentarne gli oggetti presenti. Rappresentare oggetti visti dall'alto Scegliere simboli Costruire una legenda Disegnare la pianta di uno spazio utilizzando la legenda Riconoscere nel proprio ambiente la funzione dei vari spazi e le loro connessioni.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	CLASSE II	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) italiani. Coglie trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Guidato si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <p>REGIONE E SISTEMA</p> <p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> -utilizzare e consolidare gli indicatori topologici noti: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, in alto/in mezzo/in basso, destra/sinistra. -Riconoscere la relatività dei concetti topologici -Eseguire percorsi utilizzando gli indicatori topologici in spazi conosciuti. -Utilizzare e consolidare correttamente gli indicatori topologici aperto/chiuso, dentro/fuori, regione interna/esterna/confine. - Osservare e rappresentare oggetti da vari punti di vista e riconoscere la relatività dei diversi punti di vista. - Rappresentare oggetti visti dall'alto -Ridurre e ingrandire oggetti -Capire il significato e l'utilizzo della simbologia. -Riconoscere e utilizzare i simboli e la legenda in una pianta. -Conoscere e utilizzare il reticolo e le coordinate. -Localizzare posizioni utilizzando le coordinate. Eseguire percorsi su reticolo con utilizzo di coordinate. -Riconoscere e mettere in relazione spazi e funzioni -Distinguere gli elementi fissi da quelli mobili -Associare arredi e funzioni -Differenziare spazi interni ed esterni, pubblici e privati. -Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta -Individuare gli elementi fisici e antropici -Individuare e descrivere gli elementi caratteristici della città -Conoscere e confrontare gli elementi tipici di collina, pianura, montagna, mare -Arricchire il linguaggio specifico della geografia -Individuare gli interventi dell'uomo sull'ambiente (positivi e negativi).

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	CLASSE 3 [^]	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) italiani. Coglie trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Guidato si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>ORIENTAMENTO -orientamento -spazio vissuto</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' -rappresentazione dello spazio -lettura di carte</p> <p>PAESAGGIO -esplorazione del territorio -paesaggio geografico</p> <p>REGIONE E SISTEMA -individuare soluzioni adeguate agli spazi vissuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> -orientarsi mediante punti di riferimento fissi -utilizzare gli organizzatori topologici e temporali -orientarsi nell'aula e su una carta: il riconoscimento dei punti cardinali -conoscere e rappresentare gli aspetti più significativi dello spazio vissuto -ampliare le proprie carte mentali oltre lo spazio locale attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta -acquisire il concetto di carta geografica, legenda, scala -leggere le carte di vario tipo, partendo da quelle riguardanti il proprio territorio -acquisire le metodologie dell'osservazione diretta e indiretta -identificare uno spazio attraverso il riconoscimento degli elementi costitutivi -individuare gli elementi fisici e antropici che costituiscono un sistema territoriale -conoscere gli elementi costitutivi di paesaggi diversi: pianura, collina, montagna, fiumi, laghi, mare -gli effetti positivi e negativi delle trasformazioni dell'uomo sull'ambiente

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	CLASSE 4 [^]	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) italiani. Coglie trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Guidato si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>REGIONE E SISTEMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -carta fisica dell'Italia e la sua posizione rispetto all'Europa e al mondo -orientarsi su una carta geografica riconoscendo i punti cardinali -utilizzare i grafici e le carte tematiche a diversa scala e le tabelle per ricavare informazioni -progettare percorsi segnalando le diverse tappe -effettuare confronti tra le realtà spaziali -individuare relazioni tra i diversi paesaggi del territorio nazionale -analizzare gli elementi che caratterizzano l'ambiente e il clima dell'Italia -principali elementi fisici e antropici dei paesaggi -immagini, documenti per osservazione e conoscenza degli ambienti -grafici e tabelle riguardanti le diverse zone dell'Italia riconoscendo analogie e differenze -comprendere i problemi relativi alle recenti mutazioni ambientali -conoscere le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante Acquisire i comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente e del territorio -carte tematiche dell'Italia -problemi legati all'inquinamento -problemi legati allo sfruttamento del territorio -carte tematiche relative a clima e territorio -protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA IMPRENDITORIALE	
	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
	CLASSE 5 [^]	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) italiani. Coglie trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Guidato si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>ORIENTAMENTO</p> <p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p> <p>PAESAGGIO</p> <p>REGIONE E SISTEMA</p>	<ul style="list-style-type: none"> la rappresentazione cartografica: scala geografica e numerica, carta tematica e cartogramma la simbologia convenzionale e le funzioni della cartografia rappresentazione geografiche di un territorio desumibili da fonti di vario tipo utilizzare e leggere grafici , carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini dal satellite progettare itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta realizzare semplici percorsi finalizzati e mappe mentali di territori dell'Italia e della propria regione con la simbologia convenzionale la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici del paesaggio italiano rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici le regioni e la loro rappresentazione nella carta ricavare informazioni da tabelle, grafici e carte utilizzare i dati di una tabella per costruire un grafico individuare la localizzazione geografica delle varie regioni italiane le risorse dei diversi ambienti effettuare confronti tra realtà geografiche vicine e lontane riconoscere i più evidenti cambiamenti apportati nel tempo dall'uomo sul territorio regionale e nazionale, utilizzando fotografie e carte riconoscere nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi e valorizzare e tutelare il patrimonio culturale e naturale l'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo

