

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
	CLASSE 1 [^]		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTITUDINI
<p>-Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzare, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Sviluppare la capacità di attenzione e concentrazione per periodi progressivamente più lunghi.</p> <p>-Prestare attenzione ai messaggi orali.</p> <p>- Raccontare le esperienze vissute, rispettando le regole della comunicazione.</p> <p>- Ascoltare e comprendere le consegne</p> <p>- Riferire esperienze personali e non, in modo chiaro e comprensibili.</p> <p>-Esporre con parole proprie i testi ascoltati.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>-Osservare le immagini che corredano il testo.</p> <p>-Discriminare i fonemi</p> <p>-Associare i fonemi ai grafemi corrispondenti</p> <p>- Leggere correttamente parole bisillabe, trisillabe e con gruppi consonantici.</p> <p>-Individuare in un testo letto gli elementi principali.</p> <p>-Leggere frasi e comprenderne il senso.</p> <p>-Leggere in modo corretto e scorrevole brevi e semplici testi</p>	<p>- Strategie essenziali dell'ascolto: corretta postura, sguardo rivolto all'interlocutore e rispetto del silenzio.</p> <p>-Le modalità di interazione comunicativa</p> <p>- Formulazione di frasi correttamente strutturate con un lessico di uso quotidiano.</p> <p>La successione cronologica dei fatti narrati e/o letti.</p> <p>- La conoscenza del tema proposto</p> <p>- La struttura narrativa a tre nuclei: introduzione, sviluppo, conclusione.</p> <p>- Lettura globale di immagini.</p> <p>-L'aspetto fonemico delle parole</p> <p>- L'aspetto semantico</p> <p>- Gli elementi costitutivi del testo: personaggi, ambiente e tempo.</p> <p>- La coerenza</p> <p>- La successione temporale</p>	

<p>terminologia scientifica.</p> <p>-Leggere testi di vario tipo genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.</p> <p>-Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>-Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni linguistiche.</p> <p>-Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>-Padroneggiare ed applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>SCRITTURA</p> <p>-Saper sillabare battendo le mani.</p> <p>-Scrivere correttamente parole sotto dettatura ed in modo autonomo (bisillabe, trisillabe piane e con gruppi consonantici).</p> <p>-Scrivere frasi semplici e compiute anche relative al proprio vissuto.</p> <p>ACQUISIZIONE E ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <p>-Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contenuto.</p> <p>-Arricchire il patrimonio lessicale rafforzando la conoscenza intuitiva delle famiglie di parole</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>-Percepire ed usare la corrispondenza grafemi/fonemi</p> <p>-Le principali convenzioni ortografiche</p> <p>-Riordinare una frase in modo sintatticamente corretto.</p> <p>-Ricostruire un breve testo attraverso semplici didascalie.</p>	<p>-Organizzazione grafico-spaziale della pagina.</p> <p>-L'orientamento sinistra/destra e alto/basso nella letto-scrittura.</p> <p>- La corrispondenza grafema-fonema</p> <p>- La struttura della parola e della frase.</p> <p>- Organizzazione della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale</p> <p>-Uso appropriato delle parole acquisite.</p> <p>-La corrispondenza fonema/grafema</p> <p>- Le principali convenzioni ortografiche</p> <p>- La struttura della parola e della frase</p> <p>- I giochi linguistici</p> <p>-Riconoscere : la parola come nome il verbo come azione</p> <p>- Individuare in un'immagine i nomi degli elementi presenti</p> <p>-La sequenza narrativa</p>	
---	--	---	--

--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
	CLASSE 2 [^]		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTITUDINI
-Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	ASCOLTO E PARLATO <ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare e comprendere richieste, indicazioni, domande, dell'insegnante. •Ascoltare i compagni comprendendo il contenuto degli interventi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conversazioni guidate legate al proprio vissuto. •Narrazioni di storie. 	<ul style="list-style-type: none"> •L'alunno ascolta e comprende messaggi ed interagisce con le insegnanti ed i compagni. •L'alunno ascolta e comprende un testo

<p>-Ascoltare e comprendere testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzare, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia scientifica.</p> <p>-Leggere testi di vario tipo genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.</p> <p>-Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>-Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Seguire in classe una conversazione e inserirsi adeguatamente (nel rispetto delle fondamentali regole di interazione orale) apportando contributi pertinenti all'argomento della conversazione. •Comprendere i contenuti principali di discorsi fatti in classe o di un testo letto dall'insegnante. •Rispondere a domande, porre quesiti e dare risposte chiare e precise <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> •Leggere in modo scorrevole brevi testi rispettando i punti fermi e cercando di dare la giusta intonazione. •Leggere e comprendere semplici testi narrativi distinguendo le parti principali e gli elementi costitutivi. • Leggere filastrocche e poesie da memorizzare e recitare. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> •Produrre semplici testi narrativi, rispettandone la struttura (inizio, svolgimento, fine). •Produrre semplici testi narrativi, rispettando le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione. •Produrre filastrocche in rima. <p>ACQUISIZIONE E ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <ul style="list-style-type: none"> •Comprendere in brevi testi il significato di parole non 	<ul style="list-style-type: none"> •Testi narrativi. • Testi descrittivi. •Testi poetici e filastrocche. <ul style="list-style-type: none"> •Segni d'interpunzione. •La struttura del testo narrativo (inizio, svolgimento, fine). • Il testo poetico (la rima). 	<p>narrativo, ne riconosce gli elementi essenziali e li riordina in successione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge e comprende frasi e testi narrativi cogliendo l'argomento centrale e alcune informazioni essenziali. <ul style="list-style-type: none"> •L'alunno produce semplici testi relativi al proprio vissuto e alle proprie esperienze.
--	---	---	--

<p>riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni linguistiche.</p> <p>-Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>-Padroneggiare ed applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare le convenzioni di scrittura presentate (digrammi, trigrammi, suoni complessi, le doppie). • Scomporre e ricomporre parole per riflettere sui meccanismi di formazione. • Riconoscere e denominare alcune categorie morfologiche. • Utilizzare correttamente le concordanze morfologiche: maschile, femminile, singolare e plurale di articoli e nomi. • Riconoscere e rispettare la funzione del punto fermo e della virgola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Parole non note e “modi di dire” per un riutilizzo in altri contesti. <ul style="list-style-type: none"> • Digrammi, trigrammi, divisione in sillabe, suoni dolci, suoni duri, le doppie, MP, MB, CU, QU, CQU, CCU, QQU. • L'uso dell' “H”. • L'accento grafico, l'apostrofo. • Uso della maiuscola. • L'ordine alfabetico. • Il punto e la virgola. • Le categorie morfologiche: articolo, nome e loro classificazione, aggettivo qualificativo, verbo. • La frase minima. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende e utilizza sia a livello orale sia nello scritto vocaboli comunemente usati ed anche quelli via via appresi. <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scrive sotto dettatura, compone brevi frasi e testi in autonomia ed in modo corretto.
---	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
	CLASSE 3 [^]		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTITUDINI
<p>-Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzare, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia scientifica.</p> <p>-Leggere testi di vario tipo genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno.</p> <p>-Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>-Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e le informazioni principali e risporli in modo comprensibile.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa.</p> <p>-Leggere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, poetici, regolativi, divulgativi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>-Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.</p> <p>Produrre semplici testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>-conoscere le principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica..)</p> <p>-conoscere le regole di conversazione e di discussione.</p> <p>-conoscere i diversi registri linguistici negli scambi comunicativi.</p> <p>-conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali: testo realistico; il mito; testo descrittivo (oggettivo, soggettivo); testo informativo; testo regolativo; racconto giallo e dell'orrore; racconto di fantascienza; testo poetico (i versi e le strofe; metafora, personificazione, similitudine, allitterazione)</p> <p>-produzione di testi di vario genere (diario, lettera, testi narrativi, poetici, descrittivi, regolativi..)</p> <p>-rielaborazione di testi sotto forma di riassunto, utilizzando le informazioni essenziali, le sequenze e le frasi chiave;</p> <p>-Le fasi di costruzione di un testo: organizzazione delle idee, scaletta, produzione,</p>	

<p>formulare su di essi giudizi personali.</p> <p>-Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>-Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni linguistiche.</p> <p>-Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>-Padroneggiare ed applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ACQUISIZIONE E ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <p>-Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto, sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole, sulla ricerca sul dizionario, per ampliare il lessico d'uso.</p> <p>-Usare in modo appropriato le parole apprese.</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>-Applicare le conoscenze ortografiche Nella propria produzione scritta.</p> <p>-Riconoscere gli elementi essenziali di una frase.</p> <p>-Conoscere le caratteristiche specifiche di vari testi</p>	<p>revisione e correzione. I connettivi logici e temporali all'interno della frase.</p> <p>-il discorso diretto e indiretto</p> <p>-Attività comunicative di vario genere per arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>-Il significato delle parole in base al contesto.</p> <p>-L'uso del dizionario.</p> <p>-Sinonimi e contrari.</p> <p>-Utilizzo del lessico in modo adeguato, in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni.</p> <p>-Il nome: comuni , propri, genere, numero, primitivi, derivati, collettivi, composti, alterati, concreti e astratti.</p> <p>-Articoli determinativi, indeterminativi .</p> <p>-L'aggettivo qualificativo .</p> <p>-I pronomi personali e riflessivi.</p> <p>-Le preposizioni semplici ed articolate.</p> <p>-Le congiunzioni.</p> <p>-Il verbo: le tre coniugazioni, le persone del verbo, verbi essere ed avere, il modo indicativo.</p> <p>-sintassi: la frase ; soggetto e predicato verbale e predicato nominale; le espansioni.</p> <p>-principali elementi di ortografia (punteggiatura, suoni difficili, uso dell'H,doppie, accento, apostrofo, divisione in sillabe, radice e desinenza..)</p>	
--	--	---	--

--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
	CLASSE 4 [^]		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTITUDINI
<p>-Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Saper partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>-Saper ascoltare e comprendere testi orali "diretti e trasmessi" dai media cogliendone il senso e le informazioni principali.</p> <p>-Saper raccontare esperienze personali e/o storie di vario tipo, utilizzando il codice verbale appropriato.</p> <p>LETTURA E</p>	<p>-conoscere le principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica).</p> <p>-conoscere le regole di conversazione e di discussione.</p> <p>-conoscere i diversi registri linguistici negli scambi comunicativi.</p>	

<p>-Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzare, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia scientifica.</p> <p>-Leggere testi di vario tipo genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.</p> <p>-Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>-Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni linguistiche.</p> <p>-Essere consapevole che nella comunicazione sono</p>	<p>COMPRESIONE</p> <p>-Saper leggere in modo scorrevole ad alta voce, con espressività ed intonazione, i testi di vario tipo.</p> <p>-Saper leggere in modo silenzioso vari testi individuandone le informazioni principali e secondarie: personaggi, tempo, luogo e sequenze.</p> <p>-Saper sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>-Saper produrre testi ortograficamente corretti, coesi e coerenti, legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) anche con l'ausilio di mappe e tracce.</p> <p>-Saper scrivere altri tipi di testo (lettera, diario, testo regolativo, cronaca, testo collettivo) sulla base di uno schema condiviso.</p> <p>-Saper produrre testi creativi in base a modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>ACQUISIZIONE E ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <p>-Saper arricchire il patrimonio lessicale attraverso varie attività comunicative, orali, di lettura e di scrittura, e attivando le conoscenze rispetto alle relazioni di significato tra le parole.</p> <p>-Saper comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline</p>	<p>-conoscere le diverse modalità e funzioni della lettura silenziosa e della lettura ad alta voce.</p> <p>-conoscere vari tipi di testo narrativo, di genere realistico e fantastico: il racconto, la biografia, la lettera, il diario, l'autobiografia, la fiaba, il mito, la leggenda.</p> <p>-conoscere altre tipologie testuali: il testo descrittivo (soggettivo e oggettivo), il testo informativo, il testo regolativo, il testo poetico.</p> <p>-produzione di testi di vario genere (diario, lettera, testi narrativi, poetici, descrittivi, regolativi..)</p> <p>-rielaborazione di testi anche in forma di riassunto</p> <p>-le fasi di costruzione di un testo: organizzazione delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione. Uso dei connettivi logici e temporali, della punteggiatura, del discorso diretto e indiretto; rispetto dell'ortografia.</p> <p>-Attività comunicative di vario genere per arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>-Il significato delle parole in base al contesto.</p> <p>-L'uso del dizionario.</p> <p>-Sinonimi, omonimi, contrari.</p> <p>-Utilizzo del lessico in modo adeguato, in relazione ai</p>	
---	---	--	--

<p>usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>-Padroneggiare ed applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>di studio.</p> <p>-Saper consultare il dizionario per ampliare il lessico</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>-Saper riconoscere la struttura della frase a livello sintattico.</p> <p>-Saper riconoscere in una frase le parti del discorso e i principali tratti grammaticali.</p> <p>-Saper riconoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura e servirsi di queste conoscenze per rivedere le proprie produzioni scritte e correggere gli eventuali errori.</p>	<p>diversi tipi di testo e alle situazioni.</p> <p>-Le parti del discorso: variabili ed invariabili</p> <p>-Il nome e il suo significato: comuni e propri, concreti e astratti, collettivi; il nome e la sua forma: genere e numero, difettivi e sovrabbondanti; il nome e la sua struttura: primitivi e derivati, alterati, composti.</p> <p>-Articoli determinativi, indeterminativi e partitivi.</p> <p>-L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi.</p> <p>-I pronomi personali soggetto, complemento, riflessivi.</p> <p>-Aggettivi e pronomi: possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi ed esclamativi.</p> <p>-Le preposizioni semplici ed articolate.</p> <p>-Le congiunzioni.</p> <p>-Gli avverbi</p> <p>-Il verbo: modi finiti e indefiniti.</p> <p>-La sintassi e la frase minima; il gruppo del soggetto e del predicato; il predicato verbale e nominale; il complemento oggetto e i complementi indiretti.</p> <p>-I principali elementi di ortografia (i suoni difficili, le doppie, l'uso della lettera h, l'accento, l'apostrofo, la divisione in sillabe, la punteggiatura, le lettere maiuscole)</p>	
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE		
	CLASSE 5 [^]		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTITUDINI
<p>-Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso, le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione; sintetizzare, anche in funzione dell'esposizione orale; acquisire un primo nucleo di terminologia scientifica.</p> <p>-Leggere testi di vario tipo genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p> <p>-Ascoltare e comprendere il contenuto e il significato di vari tipi di testo</p> <p>-Produrre testi orali coerenti e coesi</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE</p> <p>-leggere e comprendere il contenuto di vari tipi di testo</p> <p>-riconoscere gli elementi principali e le caratteristiche di vari tipi di testo (narrativo realistico e fantastico, regolativo, descrittivo, informativo, giallo, horror, poetico, umoristico, lettera, fantasy, argomentativo, storico, biografico..)</p> <p>SCRITTURA</p> <p>-produrre testi scritti di vario genere</p> <p>-rielaborare testi in forma di riassunto utilizzando le informazioni essenziali</p> <p>-produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>	<p>-conoscere le principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica..)</p> <p>-conoscere le regole di conversazione e di discussione.</p> <p>-conoscere i diversi registri linguistici negli scambi comunicativi.</p> <p>-conoscere le caratteristiche delle principali tipologie testuali: testo realistico; il mito; testo descrittivo (oggettivo, soggettivo); testo informativo; testo regolativo; racconto giallo e dell'orrore; racconto di fantascienza; testo poetico (i versi e le strofe; metafora, personificazione, similitudine, allitterazione)</p> <p>-produzione di testi di vario genere (diario, lettera, testi narrativi, poetici, descrittivi, regolativi..)</p> <p>-rielaborazione di testi sotto forma di riassunto, utilizzando le informazioni essenziali, le sequenze e le frasi chiave;</p> <p>-Le fasi di costruzione di un testo: organizzazione delle idee, scaletta, produzione, revisione e correzione.</p>	<p>- riferire esperienze personali in modo chiaro, completo, rispettando un ordine logico.</p> <p>- organizzare un breve discorso su una tematica specifica;</p> <p>-saper esporre un argomento di studio in modo coerente;</p> <p>-essere aperti ad un colloquio critico con gli altri;</p> <p>-essere consapevoli dell'impatto della lingua sugli altri ed essere in grado di usare la lingua positivamente e in modo responsabile.</p> <p>-avere la capacità di individuare lo scopo comunicativo e saperlo adattare ai diversi contesti;</p> <p>-aver interesse ad interagire con gli altri attraverso la comunicazione scritta;</p>

<p>-Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p> <p>-Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni linguistiche.</p> <p>-Essere consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>-Padroneggiare ed applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ACQUISIZIONE E ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <p>-arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative di vario genere, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico, sinonimi e contrari)</p> <p>-individuare il significato delle parole in base al contesto e ricercarne il significato mediante la consultazione del dizionario</p> <p>-utilizzare il lessico in modo adeguato, in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni</p> <p>-comprendere e utilizzare parole e termini specifici delle discipline di studio</p> <p>ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <p>-conoscere le principali convenzioni ortografiche e rispettarle nella produzione dei testi</p> <p>-individuare e comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</p> <p>-conoscere e usare in modo appropriato i segni di punteggiatura</p> <p>-individuare e riconoscere nei testi le parti del discorso e i relativi tratti grammaticali: articoli, nomi, pronomi, aggettivi, preposizioni, congiunzioni, verbi</p> <p>-individuare i principali meccanismi di formazione</p>	<p>I connettivi logici e temporali all'interno della frase.</p> <p>-il discorso diretto e indiretto</p> <p>-Attività comunicative di vario genere per arricchire il patrimonio lessicale.</p> <p>-Il significato delle parole in base al contesto.</p> <p>-L'uso del dizionario.</p> <p>-Sinonimi e contrari.</p> <p>-Utilizzo del lessico in modo adeguato, in relazione ai diversi tipi di testo e alle situazioni.</p> <p>-Le parti del discorso: variabili ed invariabili;</p> <p>-Il nome: genere e numero. I nomi: primitivi, derivati, collettivi, composti, alterati, falsi alterati, difettivi e sovrabbondanti.</p> <p>-Articoli determinativi, indeterminativi e partitivi.</p> <p>-L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi.</p> <p>-I pronomi personali e riflessivi.</p> <p>-Aggettivi e pronomi: possessivi, dimostrativi, numerali, indefiniti, interrogativi ed esclamativi.</p> <p>-Le preposizioni semplici ed</p>	<p>-essere in grado di padroneggiare un lessico adeguato o saperlo adattare ai diversi contesti di vita;</p> <p>-riuscire ad utilizzare correttamente le diverse conoscenze morfo-sintattiche per formulare discorsi scritti ed orali coerenti e chiari;</p>
---	---	---	--

	<p>delle parole (alterazione e derivazione) -individuare l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice: predicato, soggetto, complementi obbligatori, attributo e apposizione</p>	<p>articolate. -Le congiunzioni. -Gli avverbi -Il verbo: modi finiti e indefiniti. -La forma riflessiva dei verbi. -I verbi impersonali, servili, irregolari -sintassi: la frase minima; il gruppo del soggetto e del predicato; il predicato verbale e nominale; il complemento oggetto e i complementi indiretti. -principali elementi di ortografia (punteggiatura, suoni difficili, uso dell'H, accento, apostrofo, divisione in sillabe, radice e desinenza..)</p>	
--	--	--	--