

DISCIPLINA: ARTE

CLASSE: 1

Obiettivo di apprendimento	Dimensioni	Descrittore/i	Livelli
OSSERVARE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none"> Osservare e rappresentare la realtà circostante , oggetti, immagini e forme utilizzando le proprie capacità sensoriali e con un uso appropriato dei colori. 	AUTONOMIA TIPOLOGIA RISORSE CONTINUITA'	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
		L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	BASE
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE: 2

Obiettivo di apprendimento	Dimensioni	Descrittore/i	Livelli
OSSERVARE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none">Osservare l'ambiente circostante, gli oggetti, le immagini e le forme; produrre elaborati creativi con un uso adeguato di colori, forme e linee per esprimere anche emozioni e sensazioni.	AUTONOMIA TIPOLOGIA RISORSE CONTINUITA'	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
		L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	BASE
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE: 3

Obiettivo di apprendimento	Dimensioni	Descrittore/i	Livelli
ESPRIMERSI E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none">Trasferire sul piano elementi osservati nella realtà e sapersi esprimere usando materiali e tecniche diverse.	AUTONOMIA TIPOLOGIA RISORSE CONTINUITA'	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
		L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	BASE
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE: 4

Obiettivo di apprendimento	Dimensioni	Descrittore/i	Livelli
OSSERVARE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none">• Osservare, descrivere e rielaborare in modo creativo un'immagine o un'opera d'arte con molteplici tecniche e materiali, per esprimere le proprie emozioni e sensazioni.	AUTONOMIA TIPOLOGIA RISORSE CONTINUITA'	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
		L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	BASE
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CLASSE: 5

Obiettivo di apprendimento	Dimensioni	Descrittore/i	Livelli
OSSERVARE E COMUNICARE <ul style="list-style-type: none">Osservare, descrivere con consapevolezza un'immagine o un'opera d'arte e rielaborare in modo creativo, con molteplici tecniche e materiali, esprimendo le proprie emozioni e sensazioni.	AUTONOMIA TIPOLOGIA RISORSE CONTINUITA'	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	AVANZATO
		L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità	BASE
		L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE